



市立小樽図書館

〒047-0024 小樽市花園 5-1-1

TEL (0134) 22-7726 / FAX (0134) 34-0733

<https://www.otaru-lib.jp/>

休館日 ■ 黒い枠

8月 図書館カレンダー							7月15日現在
日 Sun	月 Mon	火 Tue	水 Wed	木 Thu	金 Fri	土 Sat	
				1	2	3	
4	5	6	7	8	9	10	
11 <small>祝日開館</small>	12 <small>祝日開館</small>	13	14	15	16	17	
18	19	20	21	22	23	24	
25	26	27	28	29	30	31	

## イベントについて

図書館では行事を開催する際、定員のある行事は申込制となっております。参加希望の方はお申込みください。

行事の詳細については、5、6ページをご覧ください。

- ・図書館の来館に際しては、体調にご留意ください。

- ・マスクの着用は個人の判断にお任せしております。

- ・咳エチケットにご協力ください。

## 開館時間

火～金は午前9時半～午後7時まで  
土・日・祝日は午前9時半～午後5時まで

## 休館日

8月 曜日 5日・19日・26日  
館内整理休館日 30日(金)  
※祝日(8/11山の日、12振替休日は開館いたします)

9月 曜日 2日・9日・30日  
館内整理休館日 27日(金)  
※祝日(9/16敬老の日、22秋分の日、23振替休日は開館いたします)

9月						
日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16 <small>祝日開館</small>	17	18	19	20	21
22 <small>祝日開館</small>	23 <small>祝日開館</small>	24	25	26	27	28
29	30					

## 予約ベスト5

( ) の人数はR6. 7. 10現在の予約人数です。

- ◎ともぐい (河崎 秋子) (67人)
- ◎成瀬は天下を取りに行く (宮島 未奈) (56人)
- ◎ブラック・ショーマンと覚醒する女たち  
(東野 圭吾) (45人)
- ◎クスノキの女神 (東野 圭吾) (42人)
- ◎風に立つ (柚月 裕子) (39人)

## 今月のおすすめ本

書名の前の数字は分類番号です。



049 「いい人すぎるよ図鑑」

みょうえん すぐる 明円 卓 著

日常にひそむいい人100人の図鑑。「月初にカレンダーをめくってくれる人」「一次会でみんなが談笑しているなか二次会のお店を探してくれる人」「電話なのにお辞儀して謝っている人」など…誰にも気づかれていないような(なんなら本人も無意識にやっついそうな)いい人たちに、優しい気持ちになります。自分に当てはまった時には、「私っていい人かも」と、自己肯定感が爆上がりします。

(H・N)



## 「快適のはず・・・」の巻

「猛暑ですよ！」という天気予報を耳にすると、去年も猛暑でしたよね！！と言いたくなる。温暖化という事なのだろうけど、年々気温が上昇している。高血圧の基準が変更となったように、真夏日の基準も変更となるに違いない。歳を重ねすぎた身としては年々辛さの基準が低下している。以前なら我慢できた気温が今では辛い。去年の夏は冷蔵庫の前でへなへなとなってしまった。軽い熱中症だったようだ。そうなるからは、経口補水液を購入、作り方も検索して常備、大小の扇風機を準備、保冷剤は冷凍庫の取りやすい位置に準備、そして必ず装備。我が家には肝心のエアコンがないのだ。エアコンはやっぱりお高い。特に北海道のように寒冷地対応の機種は高い。設置費用も高い。雪で埋もれないように設置するのもなかなか困難だから仕方がないのだろうけど。本州から移り住んだ知人は「すごく、高いねえ～」と驚いていた。今年はエアコンもどきでも設置しようか？という話は出た。自分で窓に設置するタイプだ。扇風機よりは涼しいはず。夏になる前に店頭でチェックしたところ、色々と事前に用意する物があるらしい。価格は本物のエアコンに比べたらかなり安い。ただ効果はどうなのか、メンテナンスはどうなのか、窓から虫は入らないのか、と話しているうちになんとなく立ち消えた。しばらくすると窓に設置しなくても移動できるタイプが広告チラシに登場。これはいいかもと思った。そして暑いなと思い始めた頃には店頭から製品があっさり消えていた。誰もが考えている。そして早い者勝ちという世の中だ。今年、部分的に図書館にもエアコンが！！

## ハート職人、今夜も夜なべ？

## 小説類



「古本食堂 新装開店」原田 ひ香 著  
珊瑚(70代)は急逝した兄の跡を継いで、神保町で小さな古書店を営んでいる。親戚の美希喜(20代)が右腕だ。人生を楽しく豊かにしてくれる本の魅力が沢山つまった物語。

「怪談刑事」 青柳 碧人 著  
警察庁の本庁地下4階には、怪奇現象めいた未解決事件を再調査する「第二種未解決事件整理係」が存在する。ここに配属されたベテラン刑事・只倉の前に、愛娘の彼氏の怪談師が現れ…。

「六月のぶりぶりぎっちょう」万城目 学 著  
密室殺人事件に巻き込まれた私は、うっかり本能寺の変の謎に挑んでしまい…!? 表題作ほか、洛中女子寮ライフを描いた「三月の局騒ぎ」の全2篇を収録。京都の摩訶不思議を詰め込んだ一冊。

「凍空と日だまりと」 あさの あつこ 著  
5歳で光を失い、揉み療治を生業としてのお梅。1年先まで申し込みが埋まっているが、今すぐ主の腕が動くように療治してほしいという武士が現れた。彼から張りつめた者の気配を感じたお梅は…。

## 随筆



「愚道一休」 木下 昌輝 著  
禅僧にもかかわらず、詩と酒と女をこよなく愛し、破戒に手を染めながらも、命を投げ打ち修行に身を投じる。男の名は、一休宗純。禅と業に翻弄された人間の一生を描いた。

「人生に期待するな」 北野 武 著  
常識を疑うことの大切さ、他人に迷惑をかけているかもしれないという想像力の大切さ、お笑い芸人に常識が必要な理由、神という存在の意味。大変化の時代を生きる全ての悩める現代人に捧げる。

「谷から来た女」 桜木 紫乃 著  
気高く生きる女と出会ったとき、なぜか胸が痛くなる。アイヌの出自を持ち、独自のスタイルで地位を確立したアーティスト・ミワ。彼女との出会いが人に与えるものは。全6編の連作短編集。



「六十路通過道中」群 ようこ 著  
セルフレジに緊張、美容院探しに苦戦。迫りくる「おばあさん問題」は気になりつつも、今日も一日が無事に過ぎていく…。ささやかだけれど豊かな日常を綴る。

## その他

書名の前の数字は分類番号です。

「春のとなり」 高瀬 乃一 著  
夫の仇を討つため江戸へやってきた奈緒と、その養父で医者文二郎。ふたりが深川で営む薬屋に、芸者・捨て丸が惚れ薬を作してほしいとやってきた。相手は、なんと有名な本草学者で…。



929.1 「敬愛の心」

キム・グミ 著  
ミシン会社で働くサンスと敬愛。お荷物社員の2人がチームを組むことに。すれ違いながら距離を探り合う日々。やがて互いの過去が少しずつ関係を変えていき…。理不尽な火災事件で親しい人を失った男女の転機と再生を描く。

「まれねこ」 寺村 摩耶子 著  
90年代後半の東京。築20年の庭つき古アパート。そこには内と外を行き来する猫たちがいた。失われた足跡をたどりつつ、猫と芸術をめぐる「ポイオティアの山猫」など、全3篇を収録。

「首木(くびき)の民」 誉田 哲也 著  
運転する車の中から血の付いた他人の財布が発見され、逮捕された大学客員教授。彼は「公務員を信用していない」と言い、取調べは進まなかった。一方、財布の持ち主を捜していた志村署の中田は…。

933.7 「約束」 デイモン・ガルガット 著  
アパルトヘイト以前、以後。社会変革の渦中で激動する南アフリカ。プレトリアで農場を営む白人のスイート一家とその黒人メイドとの間に交わされた土地の所有をめぐる約束が、30年以上にわたり一家の運命を翻弄し…。

# 新着一般書

書名の前の数字は分類番号です。



## 289. 1 「祖父・鈴木貫太郎」

鈴木 道子 著

終戦に漕ぎ着けた首相・鈴木貫太郎。その孫娘が、彼の素顔と、激動の時代に翻弄され続けた日本の姿を綴る。苦悩する表情だけでなく、貫太郎の温もりや若い世代に向けての大切な言葉なども紹介。

## 596. 6 「京菓子司「亀屋良長」あんこのお菓子帖」

亀屋良長 著

京都の老舗和菓子屋「亀屋良長」初のレシピ集。あん作りの基本と手順から、あんこのおやつ、洋風あんこ菓子、「鳥羽玉」「スライスようかん」などの店の定番和菓子まで、あんこのお菓子の作り方を工程写真とともに紹介します。



## 383. 8 「スパイスハンターの世界カレー紀行」

水野 仁輔 著



ショッキングピンクのカレー、苔が決め手の、インド人街のカレー…。記録写真家でもあるカレーの伝道師が、22カ国を旅して出会った究極のカレーとスパイスを、写真とともに語る。旅先で印象に残った料理33のレシピも収録。

## 597 「ある日突然、子どもに「自分の部屋が欲しい!」と言われたら」

マルサイ 著

3兄弟の母であるエッセイ漫画家が、子ども部屋を改造し、相部屋の不都合を解決した様子を漫画やイラスト、写真で詳しく解説する。収納や家具の配置などのアイデアが満載。他の家庭の実例も収録。

## 386. 1 「季節の行事といまどきのしつらい手帖」

いとよし 著

正月、節分、ひな祭り…。代表的な日本の伝統行事や、暦の上で節目となるような日のしつらい、季節を楽しむ暮らしの手しごと、行事や風習にまつわる話などを、イラストや美しい写真とともに月ごとに紹介します。



## 673. 9 「ウルトラ・ニッチ」

浜田 寿人 著



数ある日本の誇れる商品、食品、サービスを、小さくはじめて、とことんニッチを攻めていけば、日本を飛び越えて世界でも勝てる! グローバルな和牛ブランドを築きあげた著者が、チームの作り方、PRの方法などを語る。

## 404 「科学がつきとめた疑似科学」

山本 輝太郎 著

水素水もマイナスイオンもデトックスもGABAも信じていいの…? 科学的であるかのように見えるが実は科学的とはいえない主張や言説、情報の事例を取り上げ、その仕組みを解説する。

## 810. 7 「にほんご絵じてん」

坂本 正 監

日本の言葉や文化を写真やイラストと共に紹介。「警察に相談する」「病院に行く」といったサバイバルの知識も収録。漢字にはふりがなを添える。中国語、英語、ベトナム語を併記。電子版と音声のダウンロードサービス付き。



## 594. 2 「いとしの小さな小さな動物刺しゅう」

itosino 著

水で溶ける生地に刺しゅうを施し、簡単にワッペンのようなパーツに仕上げられる「ソリユブル刺しゅう」を紹介。人気の動物図案や樹木、草花の図案を多数収録する。ステッチの動画などを視聴できるQRコード付き。

## 911. 1 「西行」

寺澤 行忠 著



出家の背景、秀歌の創作秘話、漂泊の旅の意味、桜への熱愛、無常を乗り越えた「道」の思想、定家との意外な関係、芭蕉への影響…。西行歌集研究の第一人者が、偉才の知られざる素顔に迫る。

## 児童資料

「いろいろな人に聞いてみたなんでその仕事をえらんだの? 2」 W I L L こども知育研究所 編  
人生を楽しんでいるオトナたちは、仕事をどう  
選び、どんなふうに仕事に携わっているのか。  
絵本作家のヨシタケシンスケ、戦場カメラマン  
の渡部陽一など、各業界で活躍中の5人が仕事  
について語る。

「小学生の野菜づくりブック」 藤田 智 監  
コマツナ、ミニトマト、イチゴ、ゴーヤ…。  
子どもがプランターで野菜を育てられるよう、  
種まきから収穫までの作業ごとにイラストでわ  
かりやすく解説する。観察・記録ノートの書き  
方、クイズ、用語集なども収録。

「モンスター・ホテルでめしあがれ」  
柏葉 幸子 著  
「鼻が曲がりそうだ！」モンスター・ホテルの  
どこかからひどいにおいが漂っています。あま  
りの臭さにモンスターたちは大騒ぎ。コックの  
幽霊がホテルに持ってきた大きな包みが原因の  
ようですが…。

## 郷土資料

書名の前の数字は分類番号です。

H 2 1 0 . 0 「地方史のつむぎ方」山本 竜也 著  
地方史を調べ、聞き、書き、発表する方法は? 北  
海道の地方史の調査・公表に取り組んできた著  
者が、在野研究者・作家・学芸員・大学教員ら2  
4人にインタビューし、彼らの手法を探るとと  
もに、自らの地方史の調査方法を公開。

## 「たるばとクラブ」

たるばとクラブは、おはなし会や工作、アニメの上映な  
ど、図書館に来るのがもっと楽しくなる時間です。

【日 時】 いずれも土曜日 午後2時～3時

①8月3日 ②8月17日  
③9月7日 ④9月21日

【場 所】 ①③図書館1階 児童室えほんコーナー  
②④図書館2階 視聴覚室

【対 象】 どなたでも

【申込み】 不要

【内 容】 ①③「たるBOOKのかみしばい」  
「たるBOOK」の皆さんによる紙芝居と工  
作を行います。協力：たるBOOKの皆さん  
②「たるばと夏祭り!!」  
おまつりがテーマのおはなし会と工作、簡単  
なゲームをします。  
④「いつかの、モシモのための防災」  
防災をテーマにしたおはなし会と、身近にあ  
る材料を使った災害時に使える日用品を作り  
ます。



## 「乳幼児向けおはなし会 たるびよタイム」

絵本の読み聞かせや手遊びなどのおはなし会です。

【日 時】 いずれも金曜日 午前11時～11時半

8月2日、9日、16日、23日  
9月6日、13日、20日

【場 所】 図書館1階 児童室えほんコーナー

【対 象】 乳幼児とその保護者 【申込み】 不要

## 「ぐうちよきばあのおはなし会」

「おたる子ども劇場ぐうちよきばあ」の皆さんによる絵  
本の読み聞かせや紙芝居などの楽しいおはなし会です。

【日 時】 8月21日(水)、9月11日(水)  
午後3時半～4時

【場 所】 図書館1階 児童室えほんコーナー

【対 象】 どなたでも 【申込み】 不要

H 2 9 1 . 1 「札幌 小樽・富良野・旭山動物  
園'25」 昭文社 編  
札幌グルメをはじめ、札幌、小樽、富良野・美  
瑛・旭川の見どころを案内する。電子書籍を  
ダウンロードできるQRコード付き。

H 2 9 1 . 1 「るるぶドライブ北海道ベスト  
コース'25」 JTBパブリッシング 編  
北海道の空港発着おすすめドライブコースの  
地図を収録するほか、北海道タウンガイド、  
ドライブ情報、エリア特集を掲載。



# 行事予定

8月 9月

備し

## おたる図書館シネマ座（映画鑑賞）

### 「おくりびと」

8月11日（日）午後1時半～3時半  
図書館2階 視聴覚室

2008年日本制作。滝田洋二郎監督。本木雅弘主演。遺体を棺に納める「納棺」をする会社、NKエージェントに就職した大悟。戸惑いながらも、妻の美香には仕事内容を偽り、見習い納棺師として働き始めるが、そこには、さまざまな人のさまざまな境遇のお別れが待っていた…。

### 「我が道を往く」

9月8日（日）午後1時半～3時半  
図書館2階 視聴覚室

1944年アメリカ制作。レオ・マックリー監督。ビング・クロスビー主演。NYの下町にある貧しい教会セント・ドミニックを舞台に、老神父とそこに赴任してきた若い副神父オマリーが、財政困難な教会のために悪戦苦闘する姿を、愛と友情をからめて描いた作品。第17回アカデミー賞作品賞、監督賞、主演男優賞など7部門受賞。（白黒・字幕）

## 「山の日」（資料展示）

【日時】8月1日（木）～8月15日（木）  
【内容】8月11日の山の日になんで、山岳小説や登山に関する図書を展示・貸出し  
【場所】図書館1階 カウンター前

## 「平和映画上映会」（映画鑑賞）

平和に関する映画を上映します。

【日時】8月4日（日）

第1部 午前10時半～

アニメ「煙突屋ペロー」（23分）

アニメ「あの日、僕らは戦場で」（25分）

第2部 午後1時半～

「父と暮せば」（99分）

2004年日本制作。黒木和雄監督。宮沢りえ 原田芳雄主演。

原爆投下から3年後の広島。愛する人々を原爆で失った美津江は、1人の青年に恋をした。だが自分が生き残ったことに負い目を感じる彼女は、その恋心を押さえつけようとするが…。

【対象】どなたでも

【申込み】不要

【場所】図書館2階 視聴覚室

【主催】小樽市 【共催】市立小樽図書館



## 図書館の図鑑「高島越後盆踊り」（資料展示）

【日時】8月2日（金）～8月18日（日）  
【内容】高島越後盆踊りの写真や、盆踊りの衣装を展示  
【場所】図書館1階 エントランス  
【協力】高島越後踊り保存会

## 「小樽図書館YA司書講座」

【日時】8月10日（土）午後2時～3時  
【内容】カウンター業務体験  
【対象】中学生・高校生（申込み不要）  
【場所】図書館2階 視聴覚室

## 「第10回 小樽まちかど再発見」

【日時】9月21日（土）午前10時～11時半 ※荒天の場合は図書館にて講座を開催予定です。  
【内容】旧手宮線跡地（文学館・美術館横）集合、山川氏の解説を聞きながら小樽運河周辺を散策し、小樽国際インフォメーションセンターで解散します。  
【講師】山川 隆 氏（小樽観光ガイドクラブ顧問）  
【対象】高校生以上  
【定員】20名（先着）  
【申込み】9月1日（日）から図書館へ

